

**Ärendeförteckning över kultur- och fritidsnämndens ärenden den 4 maj 2018**

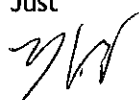
- § 27 Justerare
- § 28 Föregående mötes protokoll
- § 29 Föredragningslistan
- § 30 Information
- § 31 Skrivelse från Filmregion Sydost
- § 32 Stöd till residensutveckling, Blekinge Dansresidens / Unga dansare 2018
- § 33 Stöd till residensutveckling, Land 404 Konstnårsresidens
- § 34 Projekt - Live Green Art
- § 35 Projekt - Lyckå kammarmusikfestival Re-Creation II
- § 36 Projekt - En professionell arena för fria musiker
- § 37 Projekt - Främling vad döljer du för mig?
- § 38 Projekt - Bok och hav
- § 39 Övriga frågor

---

Just



Just



**Tid och plats** Fredagen den 4 maj 2018, Folkets hus Sölvesborg

**Närvarande**  
Ordförande  
Ledamöter

Ivar Wenster (S)  
Karin Brunsberg (M)  
Lena Sandgren (S)  
Patrik Sjöstedt (S)  
Lena Häggblad (C)  
Claes Jansson (MP)  
Martin Fridh Mathiasson (SD)

**Ersättare**

Ole Sunnerfjäll (S)  
Håkan Robertsson (S)  
Ulf Hansson (V)  
Margreth Persson (SD)

**Tjänstepersoner**

Malena Sandgren  
Lisa Andersson  
Johanna Olofsson

Chef kultur och fritid  
Kulturstrateg  
Controller

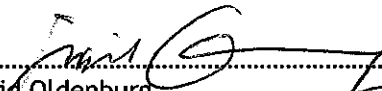
**Sekreterare**

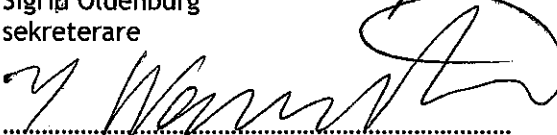
Sigrid Oldenburg

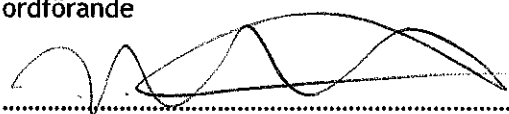
**Paragraf**

27-39

**Underskrifter**

  
.....  
Sigrid Oldenburg  
sekreterare

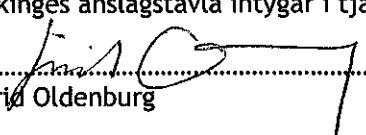
  
.....  
Ivar Wenster  
ordförande

  
.....  
Patrik Sjöstedt  
Justerare

**Tid och plats**  
för justering

Efter överenskommelse

Tillkännagivande av protokollsjusteringen har den 31/5 2018 anslagits på Region  
Blekinges anslagstavla intygar i tjänsten

  
.....  
Sigrún Oldenburg

**KFN § 27**  
**Justerare**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att jämte ordföranden justera dagens protokoll utse Patrik Sjöstedt(S)

---

**KFN § 28**  
**Föregående mötes protokoll**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att godkänna föregående mötes protokoll.

---

**KFN § 29**  
**Föredragningslistan**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att godkänna föredragningslistan

---



### KFN § 30 Information


Sigrid Oldenburg informerar om Regionstyrelsens beslut gällande nya ersättare. Då Christoffer Stenström (M) avsagt sig uppdraget som ersättare i Kultur- och fritidsnämnden beslutade Regionstyrelsen 2018-04-18 att utse Christer Stenström (M) till ny ersättare i Kultur- och fritidsnämnden.

Då Christoffer Stenström (M) avsagt sig uppdraget som ersättare i Blekinge läns bildningsförbund beslutade Regionstyrelsen 2018-04-18 att utse Lena Karstensson (M) till ny ersättare i Blekinge läns bildningsförbund.

Malena Sandgren informerar om processen kring sammanslagning region och landsting 2019 där ett intensivt arbete pågår. Det är nu klart att Regionala bildningsnämnden kommer att tillhöra Kultur- och bildningsförvaltningen. Just nu arbetar man med hur förvaltningen ska organiseras. En budgetdialog hölls under april.

Lisa Andersson presenterar den konstnärspolitiska utredningen *Konstnär - oavsett villkor?* (SOU 2018:23) Utredningen finns att läsa på regeringens hemsida.

Ivar Wenster informerar om Regionteatern Blekinge Kronobergs arbete.



**KFN § 31**

Dnr 18/00182

**Skrivelse från Filmregion Sydost om stöd till professionell film**

**Ärende**

Styrelsen för Filmregion Sydost (tidigare Reaktor Sydost) har ställt en skrivelse till de tre huvudmännen (Landstinget i Kalmar län, Region Blekinge och Region Kronoberg). I skrivelsen lyfts behovet av att etablera en stödstruktur för professionell filmproduktion i Sydost.

**Genomförande**

Filmregion Sydost är det regionala filmresurscentrat för Blekinge, Kalmar och Kronoberg. Verksamheten ingår i kultursamverkansmodellen och genomförs i föreningsform med en styrelse som delvis utses av de tre huvudmännen.

**Verksamhetens grunduppdrag**

Grunduppdraget handlar framförallt om främjande verksamhet på filmområdet och regleras idag i en överenskommelse mellan de tre huvudmännen och föreningen. I grunduppdraget ingår kortfattat:

- Film i skolan – att stötta filmpedagogiskt arbete i skolan
- Filmskapare – att stötta unga filmare i regionen som vill berätta sin historia för en publik
- Film och publik – att bistå med kompetens
- Deltagarkultur – att stötta utvecklingsarbete kring exempelvis digitalisering och barn- och ungdomskultur

Att etablera en stödstruktur för professionell filmproduktion i Sydost ingår idag inte i verksamhetens grunduppdrag. Huvudmännen kan gemensamt besluta om att förändra verksamhetens grunduppdrag, men en sådan utveckling bör då vara prioriterad i de regionala kulturplanerna.

**Regional kulturplan för Blekinge 2018-2020**

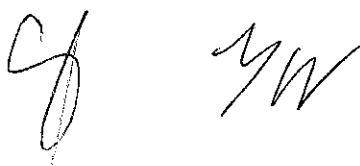
Filmområdet är inte ett av de prioriterade utvecklingsområden som Regional kulturplan för Blekinge 2018-2020 lyfter fram. Däremot finns insatser som berör filmen beskrivna i positionspaperet för Regionsamverkan Sydsverige.

**Handlingsplan för Regionsamverkan Sydsveriges kulturutskott 2018**

Inom ramarna för Regionsamverkan Sydsverige och den handlingsplan som kulturutskottet beslutat om för 2018 så inleds under året ett arbete med att utreda filmområdets organisering i Sydsverige. Insatsen kommer att ske genom en förstudie som ska kartlägga nuläge och förutsättningar för både det främjande uppdraget och strukturer för professionell filmproduktion inom Regionsamverkan Sydsverige. I förstudien ska även andra format beaktas, till exempel TV-produktion, dataspelsutveckling och rörlig bild.

**Förstudie om regional filmfond**

Den förstudie om en regional filmfond i Blekinge och Kalmar som skrivelsen hänvisar till har genomförts som ett separat uppdrag med extern finansiering från Region Blekinge,



Länsstyrelsen Blekinge län, Regionförbundet i Kalmar län, Landstinget i Kalmar län,  
Karlskrona kommun och Kalmar kommun.



**Beslutsunderlag**

- Förslag till beslut; Skrivelse från Filmregion Sydost om stöd till professionell film
- Bilaga 1: Skrivelse Filmregion Sydost

**Kultur- och fritidsnämnden beslutar**

att uppdra till kulturnämndens presidium att besvara skrivelsen från Filmregion Sydost  
gemensamt med övriga huvudmän

Expedieras:  
Akten  
Filmregion Sydost  
Landstinget i Kalmar län  
Region Kronoberg

**KFN § 32**

Dnr 18/00195

**Stöd till residensutveckling, Blekinge Dansresidens / Unga dansare 2018**

Projektägare: Dans i Blekinge

Projektnamn: Blekinge Dansresidens/Unga dansare 2018

Sökt belopp: 100 000kr

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts- och fritidsliv med bredd och kvalitet"

Fler gränsöverskridande möten utvecklar konst- och kulturlivet i regionen och kan bidra både till ett ökat utbud och till att bredda kontaktytorna mellan svenska och internationella kulturutövare. Dessutom stärks Blekinge som en attraktiv produktionsplats för konst och kultur. Vi skapar en karta där de fria konstnärerna bildar en ny kreativ karta som främjar kvalitét och konstnärlig förnyelse. I Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020 strävar nämnden efter att stärka den kulturella infrastrukturen och att stärka de Professionella kulturskaparnas villkor. Att i Blekinge stärka befintliga och utveckla fler residens för konstnärer och kulturutövare från andra länder leder till positiva effekter inom denna prioritering.

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen





Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens

Nationella Kulturpolitiska mål

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

- Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete
- Del av Arvoden
- Del av resor
- Del av logi
- Del av hyreskostnad

**Beslutsunderlag**

- Förslag till beslut; Stöd till residensutveckling Blekinge dansresidens / Unga dansare 2018
- Bilaga 1; Ansökan Blekinge dansresidens / Unga dansare 2018
- Bilaga 2; Projektbeskrivning Blekinge dansresidens / Unga dansare 2018

**Kultur- och fritidsnämnden beslutar**

**att bevilja projektmedel enligt sökt belopp 100 000kr.**

Expedieras:

Akten  
Dans i Blekinge



**KFN § 33**

Dnr 18/00209

**Stöd till residensutveckling, Land 404 Konstnärsresidens**

Projektägare: Land 404  
Projektamn: land 404 Konstnärsresidens  
Sökt belopp: 197 000 kr

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

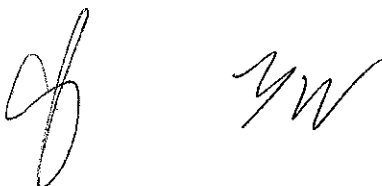
Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder.

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

Fler gränsöverskridande möten utvecklar konst- och kulturlivet i regionen och kan bidra både till ett ökat utbud och till att bredda kontaktytorna mellan svenska och internationella kulturutövare. Dessutom stärks Blekinge som en attraktiv produktionsplats för konst och kultur. Vi skapar en karta där de fria konstnärerna bildar en ny kreativ karta som främjar kvalitet och konstnärlig förnyelse. I Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020 strävar nämnden efter att stärka den kulturella infrastrukturen och att stärka de Professionella kulturskaparnas villkor. Att i Blekinge stärka befintliga och utveckla fler residens för konstnärer och kulturutövare från andra länder leder till positiva effekter inom denna prioritering.

**Regionala kulturpolitiska prioriteringar:**

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen



Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens

Nationella Kulturpolitiska mål:

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

- Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete
- Del av Arvoden
- Del av resor
- Del av logi
- Del av hyreskostnad

**Beslutsunderlag**

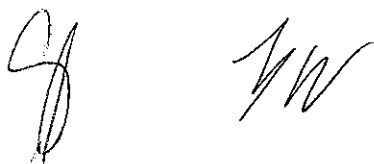
- Förslag till beslut; Stöd till residensutveckling, Land 404 Konstnårsresidens
- Bilaga 1; Ansökan Stöd till residensutveckling, Land 404 Konstnårsresidens

**Kultur och fritidsnämnden beslutar**

att bevilja projektmedel med belopp 100 000kr.

Expedieras:

Akten  
Land 404



**KFN § 34**  
**Projekt - Live Green Art**

Dnr 18/00189

Projektägare: Klaura Pop up  
Projektnamn: Live Green Art  
Sökt belopp: 75 000

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

**Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020**

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen

Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens



Nationella Kulturpolitiska mål

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete

Del av Arvoden

Del av logi

Del av hyreskostnad

**Beslutsunderlag**

- Förslag till beslut; Projekt - Live Green Art
- Bilaga 1; Ansökan projekt - Live Green Art

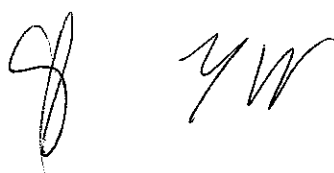
**Kultur och fritidsnämnden beslutar**

**att bevilja projektmedel med belopp 25 000kr**

Expedieras:

Akten

Klaura Pop Up



**KFN § 35**

Dnr 18/00140

**Projekt - Lyckå Kammarmusikfestival Re-Creation II**

Projektägare: Lyckå kammarmusikfestivals vänner  
Projektamn: Lyckå kammarmusikfestival Re Creation 2  
Sökt belopp: 120 000

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

**Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020**

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen

Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens



**Nationella Kulturpolitiska mål**

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

**Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv**

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

**Region Blekinges projektmedel stödjer följande:**

- Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete
- Del av Arvoden
- Del av resor
- Del av logi
- Del av hyreskostnad

**Beslutsunderlag**

- Förslag till beslut, Projekt - Lyckå Kammarmusikfestival Re-Creation II
- Bilaga 1; Ansökan Projekt - Lyckå Kammarmusikfestival Re-Creation II

**Yrkande**

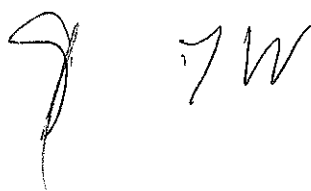
Karin Brunsberg (M) yrkar på att bevilja 80 000 för att unga musiker, som bland annat har slutat kulturskolan, ska kunna få stimulans och möjlighet av musikupplevelser i avvaktan på professionell utbildning.

**Proposition**

Ordförande ställer proposition mellan kansliets förslag och Karin Brunsbergs yrkande och finner att nämnden beslutar i enlighet med kansliets förslag.

**Kultur och fritidsnämnden beslutar**

att bevilja projektmedel med belopp 60 000kr



**Reservation**

Karin Brunsberg reserverar sig mot nämndens beslut.

---

Expedieras:

Akten

Lyckå Kammarmusikfestivals vänner

*g* *MW*



**KFN § 36**  
**Projekt - En professionell arena för fria musiker**

Dnr 18/00199

Projektägare: Musikcentrum Syd  
Projektnamn: En professionell arena för fria musiker i Blekinge  
Sökt belopp: 100 000

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

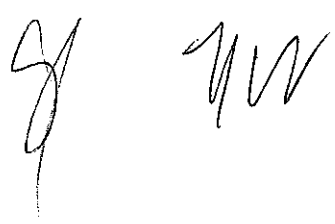
**Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020**

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen

Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens



Nationella Kulturpolitiska mål

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete

Del av Arvoden

Del av resor

Del av logi

Del av hyreskostnad

**Beslutsunderlag**

- Förslag till beslut; Projekt - En professionell arena för fria musiker
- Bilaga 1; Ansökan Projekt - En professionell arena för fria musiker

**Kultur- och fritidsnämnden beslutar**

att bevilja projektmedel med belopp 80 000kr

Expedieras:

Akten

Musikcentrum Syd



KFN § 37

Dnr 18/00109

**Projekt - Främling vad döljer du för mig?**

Håkan Robertsson (S) anmäler jäv och deltar inte i handläggning och beslut.

Projektägare: Ronneby Folkteater  
Projektamn: Främling vad döljer du för mig  
Sökt belopp: 100 000kr

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

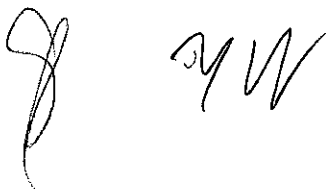
**Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020**

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen

Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens



Nationella Kulturpolitiska mål:

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete

Del av Arvoden

Del av resor

Del av logi

Del av hyreskostnad

#### Beslutsunderlag

- Förslag till beslut; Projekt - Främling vad döljer du för mig?
- Bilaga 1; Ansökan Projekt - Främling vad döljer du för mig?

Martin Fridh Mathiasson (SD) begär votering men lämnar inget motförslag.

Ordföranden frågar nämnden om de kan besluta enligt tjänsteförslaget och finner att nämnden beslutar enligt detsamma.

Martin Fridh Mathiasson reserverar sig mot beslutet.

#### Kultur och fritidsnämnden beslutar

att bevilja projektmedel med belopp 50 000kr


#### Reservation

Martin Fridh Mathiasson (SD) reserverar sig mot nämndens beslut.

Expedieras:

Akten

Ronneby Folkteater



**KFN § 38**  
**Projekt - Bok och hav**

Dnr 18/00218

Projektägare: Bok och Hav  
Projektnamn: Bok och Hav Karlskronas internationella litteraturfestival  
Sökt belopp: 120 000

- Om projektet ej genomförs blir organisationen återbetalningsskyldiga.
- Om projektet tvingas omarbetas kraftigt ska kontakt tas med Region Blekinge innan genomförande.
- Projekt som beviljats bidrag ska vid all marknadsföring (affischer, programblad, publikationer m.m) tydligt redovisa att Region Blekinge bidragit med medel till projektet.
- Projektet ska vid användning av spelplatser/lokaler informera om den fysiska tillgängligheten i samband med marknadsföring.
- Slutredovisning ska vara inlämnad senast sex veckor efter genomfört projekt.
- Region Blekinge kan i efterhand komma att begära in underlag (exempelvis fakturor, kvitton, utdrag ur bokföringen, lönespecifikationer etc.)
- Rekvisition ska inkomma under innevarande år.

**Stöd i regionala strategier.**

Projektet överensstämmer med intentionerna i den regionala utvecklingsstrategin, de nationella och regionala kulturpolitiska målen samt de horisontella perspektiven, under rubriken "Kultur- en rättighet för alla", i den regionala kulturplanen.

**Blekingestrategin 2014-2020**

Visionen för kultur i Blekingestrategin lyder:

"2020 är Blekinge ett inkluderande samhälle präglad av öppenhet och deltagande med ett nyskapande kultur-, idrotts-och fritidsliv med bredd och kvalitet"

**Regional kulturplan för Blekinge 2018 -2020**

Regionala kulturpolitiska prioriteringar:

- Stärka barn och ungas tillgång till kultur
- Stärka det professionella kulturlivet
- Stärka den kulturella infrastrukturen



Särskilda satsningar:

- Bildkonst och form
- Professionella kulturskapares villkor
- Kulturpedagogisk kompetens

Nationella Kulturpolitiska mål

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur

Kultur - en rättighet för alla, reflekterar ansökan utifrån följande perspektiv

- Jämställdhet
- Interkulturell mångfald
- Tillgänglighet, digitalisering
- Tillgänglighet Hänsyn tagen till funktionshinderpolitiken

Region Blekinges projektmedel stödjer följande:

- Del av metodutvecklingsarbete/ processarbete
- Del av Arvoden
- Del av resor
- Del av logi
- Del av hyreskostnad

Beslutsunderlag


- Förslag till beslut; Projekt - Bok och hav
- Bilaga 1, Ansökan Projekt - Bok och hav

Kultur och fritidsnämnden beslutar

att bevilja projektmedel med belopp 60 000kr

Expedieras:

Akten  
Bok och hav



**KFN § 39**  
**Övrigt**

Patrik Sjöstedt rapporterar från Filmregion Sydost där ny verksamhetschef ska rekryteras.

Claes Jansson rapporterar från Regionteatern Blekinge Kronoberg som har många föreställningar och god publik tillströmning under våren. Lokaler diskuterades.

Lena Häggblad rapporterar från Blekingearkivet där budgeten diskuterades.

Lena Sandgren rapporterar från Regional biblioteksutvecklings styrelsemöte. Ny chef för kultur och bibliotek i Karlshamn är Maria Karlsson Sköldqvist.

Ivar Wenster rapporterar att positionsapperet framtaget av Regionsamverkan Sydsverige nu har presenterats för representantskapet i det Sydsvenska samarbetet. Positionspapperet ska även presenteras under Almedalsveckan. Man väntar fortfarande på underskrift av Kalmar läns Landsting.

Ivar Wenster rapporterar från Filmregion Sydosts stämma där avgående verksamhetsledare Martin Eneborg avtackades.

Malena Sandgren informerar om en personalförändring på kansliet. Nisse Stormlod, verksamhetsutvecklare slöjd i Blekinge har slutat sin anställning på Region Blekinge.

En nyanställning har gjorts på Regional biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg. Lisa Elmers har påbörjat ett vikariat för Sara Wijk som nu projektleder *Språkstegen*.

En tjänst som konstpedagog på Region Blekinge kommer snart utlysas. Tjänsten är på 80% under ett år och placeringen är på Kulturcentrum i Ronneby med verksamhet i hela länet.

Slöjd i Blekinge arbetar just nu med *Kreativa rummet* i samarbete med Regional Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg.

Musik i Blekinge har haft utbudsdagar, senast Kultur i vården.

Konst i Blekinge fortsätter arbetet med residensverksamheten.

Regional biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg fortsätter arbetet för ökad digital kompetens. En mängd olika projekt är pågående.

Tre projekt har beviljats medel under delegation.

- *Edgify ekonomisk förening* har beviljats medel för projektet #Vi måste prata, tankesmedjor om demokratins utmaningar
- *Författarcentrum Syd* har beviljats medel för projektet *Jag skriver i dina ord*
- *Svensk-Polska föreningen* har beviljats medel för projektet *Kulturbroar över Östersjön*

